

morcillo gonzalez

Agente de actores y actrices

AMPARO OLTRA



Fecha nacimiento:

Estatura:

Color de ojos: Marrones

Permiso de conducción: B1

Idiomas: Valenciano (bilingüe). Inglés (Medio)

Intervalo de edad: 34 a 44 años

Peso:

Cabello: Castaño

morcillo gonzalez

Agente de actores y actrices

TELEVISIÓN :

- 2021 – 2022 -“L’ALQUERIA BLANCA”. À Punt. Media Prod. Lola Cinema.
2020 – “PARAISO”. Movistar. Prod. Globomedia. Movistar.
2018 – “PARANY”. À Punt Media.
2018 - “VERGÜENZA”. Movistar. Prod. Apache Producciones.
2013 - “BIENVENIDOS A LOLITA” Antena 3. Personaje: secundario.
2011 – 2013 - “L’ALQUERIA BLANCA” CANAL 9. Personaje: Marisol.
“ARCHIBALD” DE Chon González. Serie para internet.
2009 - “CUENTAME COMO PASO”. TVE 1. Grupo Ganga. Personaje: prostituta.
2008 - “ESCENAS DE MATRIMONIO”. Tele 5. Especial Noche Vieja. Personaje: Monja.
2007 - “BABALÁ”. Canal 9 TV. Valencia. Personajes secundarios varios.
2006 - “EL COMISARIO”. Tele 5. Capítular. Personaje: Monja.
“NEGOCIS DE FAMILIA”. Canal 9TV. Valencia. Personaje: Inma.
2005 - “LA NAU”. Magazín. Canal 9 TV. Valencia.
“MIRA MIRA”. Canal 9 TV. Valencia. Cámara oculta.
“CASTING 9”. Canal 9 TV. Valencia. Cámara oculta.
1999 - “MANOS A LA OBRA”. Antena 3. Capítular. Personaje: Bañista.

CINE:

- 2020 - “EL LODO”. Dir. Iñaki Sánchez. Prod. SUNRISE PICTURES, S.L..
2018 - “LUCAS”. Dir.: Alex Montoya. Pers: Policía local.
2018 - “VIVIR 2 VECES”. Dir. María Ripoll. Pers: Paqui León.
2017 - “JULIA Y MANUEL”. Dir.: Iñaki Sánchez Arrieta. Producciones el Camino.
2016 – “DESPOSADOS”. Cortometraje Dir.: Luis Laza.
2014 – “UN MILLÓN”. Cortometraje. Dir. Álex Rodrigo. Inusual Films.
2014 – “CRUZANDO EL SENTIDO”. Dir. Iván Fernández de Córdoba.
2013 – “VERGONYA”. Cortometraje. Dir. Alicia Puig.
“MAMÁ, ESTOY MUERTO”. Cortometraje. Tutomuerte Producciones. Dir. N Mínguez.
2010 – “CENIZA A LA CENIZA” Cortometraje. Dir. Alex Trever. Personaje: Pilar.
2010 – “UN AÑO Y UN DÍA” Cortometraje. La Taca Producciones. Dir. J. Pitarch.
2009 – “HAY ALGUIEN AHÍ” Cortometraje. Dir. Alejandro Portaz.
2008 - “HASTA EL CUELLO” Cortometraje. Dir. Alejandro Portaz.
2007 - “CUERPO A LA CARTA”. Dir. Alicia Puig. Personaje: Rumana.
2005 - “M-40”. Cortometraje. Dir. Laura Gascó.
2004 - “LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO”. TVE. Dir. J.Luís Iborra. Personaje: Doncella.
“SINDROME LABORAL”. TV movie. Dir. Sigfrid Monleón.
“MAILING”. Cortometraje CEU San Pablo Valencia.
2003 - “ENABÓDATE”. Cortometraje. Dir. Julio Martí.
2001 - “MANOS ARRIBA”. Cortometraje. Dir. Nacho Ruipérez.
1999 - “BELCEBÚ” Dir. Sergio Blasco. Personaje: Prostituta.

TEATRO:

- 2017 - COS MORTAL de Patricia Pardo. Dir.: Eva Zapico, Jaume Pérez y P. Pardo. Cía Patricia Pardo.
2017 - DE CATEGORIA INTERNACIONAL. Monólogo de humor con varios personajes. Creaciones Codo con Codo.
2016 - CULO DE COMBATE de Guadalupe Sanz y Patricia Pardo. Cía Patricia Pardo. Gira internacional. Pers.: Cara blanca.
2016 – “COMO SI EL FUEGO NO FUERA CONTIGO” de Mafalfa Bellido. Lectura dramatizada.
Sala Ultramar. Pers.: Lídice.
2015 – “EL CHICO DE CHAPLIN”. Creaciones Codo con Codo. (1er espectáculo como compañía).
Pers.: Madre.
2015 - ENTREMESES de Cervantes. Dir.: Gemma Miralles. Centre Teatral Escalante.
Pers.: Leonarda y Juana Castrada.
2014 - ANFITRIÓN de Molière/Plauto. Dir. y versión: Eduardo Vasco. Pers: Cleantis. Culturarts- TGV
2013 - AMARRADAS, (UN CABARET DE REVISTA) de José Padilla.
Pers: Margarita. Lamatriarca Produce.
2013 - BURLESQUE. De EDB Group. Teatro Arenal. Madrid.
2012 - “QUERER SER INFIEL Y NO SABER CON QUIEN”. La Matriarca Produce. Per: Paqui Soler.
2011 - “LOS EMPEÑOS DE UNA CASA” de Sor Juana Inés de la Cruz. Dir. Juan Polanco. Pers.: Celia

morcillo gonzalez

Agente de actores y actrices

- Cía. Academia del verso de Alcalá de Henares.
- "EL SOL VERDE" de Ximo Vidal. Dir. Ximo Vidal. Pers.: Verde. Cía. Pluja teatre.
- 2010 - "EL 4º INOCENTE" Dir. Óscar Pastor. Personaje: Amanda
"ZERO RESPONSABLES" Creación Colectiva. Se expone la realidad política y social tras el accidente de metro en Valencia de 2006.
"LES DONES DE LOCKERBIE" Dir. Gemma Miralles. Cía. La Dependent. Personaje: Rosalie.
"LA VOLTA AL DIA EN 80 MONS". Dir. Roberto García. Cía. L'Horta.
- 2009 - "LA SONRISA DE M'OHARA". Cía. La Dependent. Personaje: Raquel.
- 2008 - "IUVENTUTIS DAY". Cía. Teatre Micalet.
- 2007 - 2008 - "EL INFERNO DE MARTA". Dir. Gemma Miralles. Cía. La Dependent.
Personaje: Carmen.
- 2007 - "TERRA 08" Dir.: Diego Braguinski. Cía. Ornitórcins.
- 2006 - "LA SEÑORITA JULIA". Dir. Carol López. Cía. Mutis pel Fórum. Personaje: Cristina.
- 2005 - "GOTA". Dir. Ximo Vidal. Cía. Pluja Teatre. Personaje: Go.
"ERRE QUE ERRE". Dir. Salva Bolta. Ayto. de Valencia.
"MUSI-K". Dir. Ximo Vidal. Fira musical de Potries. Valencia.
- 2004 - "CABARET Y OLÉ". Creación colectiva. Senseacte teatre. Personaje: La Chili.
"GILDA". Dir. Rafa Alarcón. Ateneo Mercantil Valencia. Personaje: Cigarrera.
- 2003 - "MOMO". Dir. Ximo Vidal. Cía. Pluja Teatre. Personaje: Nina. Premio Max 2005. "Mejor Espectáculo Infantil".
"VICTORIA CABARET". Dir. Pep Sanchis. Univ. de Valencia. Personaje: María.
- 2002 - "ALICIA". Dir. Hadi Kurich. Teatro de la Resistencia. Personaje: Alicia.
"IOGURT PER A 3". Dir. Pep Cortés. Teatre de la Caixeta. Personaje: Laura.
- 2001 - "LES 3 PORQUETES". Dir. Roberto García. L'Horta Teatre. Personaje: Ramona.

FORMACIÓN:

- 1995 - 1999 - Licenciada en Arte Dramático. Escuela del Actor. Valencia.
- 2011_ Curso de verso con Karmele Aranburu.
- 2011_ Curso de entrenamiento actoral sobre teatro clásico con José Carlos Plaza.
- 2010_ Curso de interpretación para cámara con Dunia Ayaso y Felix sabroso.
- 2009 - Curso de Doblaje en AC Estudios.
- 2008 - Curso de Interpretación ante la cámara con Laura Caballero.
- 2006 - Curso de Interpretación ante la cámara con Pep Armengol.
- 2005 - Curso de Interpretación con Lilo Baur.
- 2004 - Curso de Interpretación sobre textos de Shakespeare con Konrad Zschiedrich.
Curso de Técnica Alexander con Rafa García.
- 2003 - Curso de interpretación para actores con Jonh Strasberg.
Curso de Rodaje con José Luís Cuerda.
- 2000 - Curso de Interpretación sobre la técnica de Michael Chejov con Sarah Khane
- 1999 - Curso de Comedia Musical con Andrés Navarro.
- 1998 - Curso de Máscara Neutra con Bertí Tobías.
Curso de Interpretación ante la cámara con Jorge de Juan.
- 1997 - Curso de Interpretación de Personajes de Shakespeare con Carmen Belloch.
Ciclo Medio de Ballet Clásico y Danza Española por el Conservatorio Municipal de Alcoy

PREMIOS:

- 2017 - COMO SI EL FUEGO NO FUERA CONTIGO.
Mención especial de jurado a las actrices Amparo Oltra y Begoña Tena por su interpretación.
- 2010 - ZERO RESPONSABLES. Premi Aportació Teatral AAPV.
- 2003 - MOMO. Dir. Ximo Vidal. Pers.: Nina. Cía. Pluja Teatre.
Premio Max 2005. "Mejor Espectáculo Infantil".