

# morcillo gonzález

agente de actores y actrices

[info@morcilogonzalez.com](mailto:info@morcilogonzalez.com)

692686725

---

## FERRÁN GADEA

---



**Intervalo de edad:** 45 a 55

**Fecha nacimiento:**

**Permiso de conducción:** B1

**Idiomas:** Catalán-Valenciano bilingüe.

**Estatura:**

**Peso:**

**Cabello:** Castaño

**Color de ojos:** Castaños

### **PREMIOS:**

Premio mejor actor Asociación Actores Profesionales Valencianos 2017, por “LA CENA DE LOS IDIOTAS”.

# morcillo gonzález

agente de actores y actrices

[info@morcilogonzalez.com](mailto:info@morcilogonzalez.com)

692686725

## **TELEVISIÓN:**

2021- 23 “L’ALQUERIA BLANCA”. Lola Cinema. À Punt. Media.  
2019- “SEGUNDA TEMPORADA AÇÓ ES UN DESTARIFO”. Albena Teatro. À Punt. Media.  
2018- “COMEDIANTS”. À Punt. Media.  
2018- “ACÓ ES UN DESTARIFO”. Albena Teatro. À Punt. Media.  
2018- “VERGÜENZA”. Movistar Plus.  
2018- “CENTRO MÉDICO”. Zebra Producciones. Tve1.  
2015- 17 “CUENTAME” Serie TVE. Ganga Producciones.  
2012-17 “LA QUE SE AVECINA” Serie Tele5. Mediaset.  
2007/2013 “L’ALQUERIA BLANCA”. Serie Canal 9. Valencia. Trivisión-Nadir.  
2009 “DOS REINOS”. TV Movie para Canal 9. Dirigida por Miguel Perelló.  
2009 “TARANCÓN”. TV Movie para TVE. Director Antonio Hernández.  
2007 “MANIÀTICS” Serie Canal 9. Valencia.  
2006 “NEGOCIS DE FAMILIA”. Canal 9. Valencia.  
2006 “CARTAS A SOROLLA”. De Palacio Films. Canal 9. Valencia.  
2000 “MANOS A LA OBRA”, serie de Antena 3 de Television.

## **CINE:**

2021 “HOLLYBLOOD”. Dir. Jesús Font.  
2018 “VIVIR DOS VECES”. Dir. Maria Ripoll.  
2018 “LA VOZ DEL PANTANO”. Dir. Marc Vigil.  
2018 “VIVIR LA VIDA”. Dir. José Luis Berlanga.  
2017 “EL REINO”. Dir. Rodrigo Sorogoyen. Trianera Producciones.  
2017 “EL HOMBRE QUE MATÓ A DON QUIJOTE” Dir. Terry Gilliam. Carisco Producciones.  
2016 “THE INVOCATION OF ENVER SIMAKU” Dir. Marcos Lledó. Pegatum Trans, S.L.  
2016 “EL INOCENTE” Dir. Pau Martinez. Rodaje Films. S.L.  
2015 “BENIDORM, MON AMOUR”. Dir. Santiago Pumarola. Trivisión S.L.  
2013 “BLOCKBUSTER”. Dir. Tirso Calero. D.C. Media Producciones.  
2012 “EL BOSCO”. Dir. Oscar Eibar. Productora Fausto Producciones.  
2011 “LA CHISPA DE LA VIDA”. Dir. Alex de la Iglesia. Productora Enterprise.  
2011 “COMO ESTRELLAS FUGACES”. Dir. Ana de Francesca. El Verde Films.  
2010 “CARNE CRUDA”. Dir. Tirso Calero. D.C. Media Produc.  
2008 “QUIÉREME ANTES DE MORIR”. Hispanofilm.  
2001 “NOCHE DE REYES”. Dir. Miguel Ángel Bardem.

## **CORTOMETRAJES:**

2022 “MAGO”. Dir. Tirso Calero. Prod. Mediterraneo Media.  
2022 “APROVECHA LA INFANCIA QUE LUEGO VA LA VIDA”. Dir. Mauro Maroto.  
2022 “ELS AMANTS”. Dir. Joan Vives.  
2019 “HISÒRIES DE LA TOILETTE”. Savinelly Films.  
2017 “72%”. Dir. Lluís Quilez.  
2017 “PORTUARIAS”. Dir. José Ángel Montiel.  
2012 “EL APROVECHAMIENTO INDUSTRIAL DE LOS CADÁVERES” Dir. Antonio Gómez Rufo. MJ Producciones Audiovisuales y Uhura Films, S.L.  
2010 “EL CORTO DE MI VIDA” Dir. Carlos Ibáñez. D. C. Media Prod.

# morcillo gonzález

agente de actores y actrices

[info@morcilogonzalez.com](mailto:info@morcilogonzalez.com)

692686725

## **TEATRO:**

2020-23 “EL MÉTODO GRÓNHOLM”. Dir. Gemma Miralles y Rebeca Valls. Olimpia Metropolitana.  
2020 “SAGUNTILIADA”. Dir. Paco Zarzoso. Hongaresa Teatre.  
2018-19 “POR DELNTE Y POR DESTRAS”. Dir. Alexandre Harold. Olimpia Metropolitana.  
2018-19 “EL NOM”. Dir. Joan Peris. Cía. Teatre Micalet.  
2017-18 “LA CENA DE LOS IDIOTAS”. Dir. Carles Sanjaime. Olimpia Metropolitana.  
2016 “ELS ESPERANTISTE”, dirigido por Paco Zarzoso.  
2016 “LA CENA DE LOS IDIOTAS”, dirigido por Carles Sanjaime.  
2015 “ON COLLONS ESTA SENTO”, dirigido por Jaime Pujol.  
2015 “APADRINA UN VALENCIÀ”, dirigido por Carlos Amador. Monólogo.  
2014 “CRÍA CUERVOS”, dirigido por Paco Zarzoso. Sala Ultramar.  
2014 “FUMAOS” dirigido por Josep Manel Casany.  
2013 “EL MURAL DEL TEU POBLE” dirigido por Antonio Valero.  
2012 “A PROP” escrita y dirigida por Marc Artigau i Queralt.  
2012 “8 REINAS” de Chema Cardena. Arden Producciones. Sala Ruzafa.  
2011 “EL CAPO” de Luc Chaumar. Dir. Juanjo Prats. Germinal Producciones.  
2010 “AUNANENANUALLEPALILAPELL” Assaig Obert Teatre Lliure. Dirigido por Marc Artigau.  
2009 “POR DINERO” dirigido por Yolanda Barrasa.  
2008/2010 “POLLO E HIJOS” Bruno Chapel. Dir. Juanjo Prats. Germinal Prod.  
2006/07 “EL SÍ DE LAS NIÑAS” de L.F. de Moratín. Dir. Vicente Genovés. TGV  
2005/06 “LAS VARIACIONES GOLBERG” de George Tabory. Dir. Josep M. Mestres. TGV  
2003 “COMEDIAS BARBARAS” de Valle Inclán. Dirigida por Bigas Luna. Cía. Fundación de las Artes Escénicas. Nave de Sagunto, Valencia.  
2003 “MOROCCO BAR”, de Carles Mira. Dirigida por Magüi Mira. Cía. TGV.  
2002 “AZOTEA”, de Xavier Puchades. Dirigida por Ita Aagart. Cía. Ex Voto. Premio Especial del Jurado Escènia 2002.  
2001 “ALADI I EL GENI DE LA LLANTIA”. Dirigida por Gemma Miralles  
1999/00 “EL ENEMIGO DE LA CLASE”. Cía. Palangana Teatre, TGV. Director Paul Weibel.  
1998 “JOAN EL CENDRÓS”. Albená Teatre. Teatro Escalante de Valencia.

## **FORMACIÓN:**

Licenciado Arte Dramático. Finalizado en año 2000. Realizado en la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia.

CAP Arte Dramático. 2001. Realizado en la Universidad Complutense de Madrid.

2017 Curso de teatro documental impartido por Jordi Casanovas.  
2016 Curso de Interpretación de cámara impartido por Montxo Alendariz.  
2015 Curso de Interpretación impartido por Paco Zarzoso.  
2014 Curso de Interpretación de cámara por Miguel Albaladejo.  
2012 Curso de Interpretación de Teatro, por Andrés Lima.  
2012 Curso de Interpretación de Teatro, impartido por Marta Belenguer.  
2012 Curso de Interpretación de Cámara, por Gracia Querejeta.  
2012 Curso de Interpretación de Cámara, por Sigfried Monleón.  
2008 Curso de Interpretación de Cámara, por Marta Fernández Muro.  
2006 Curso Interpretación Cámara, impartido por Mariano Barroso.  
2000 Curso de Teatro Clásico. Por Chema Cardeña.

# morcillo gonzález

---

agente de actores y actrices

[info@morcilogonzalez.com](mailto:info@morcilogonzalez.com)

692686725