

morcillo gonzález

agente de actores y actrices

info@morcilogonzalez.com

692686725

RICARDO SAIZ



Permiso de conducción: B1

Idiomas: Valenciano (bilingüe) Inglés (alto)

Musica: Canto

Danza: Claque, Jazz, Teatro Musical.

Intervalo de edad: 25 a 35

Estatura: 178 cm

Cabello: Castaño

Color de ojos: Marrones

morcillo gonzález

agente de actores y actrices

info@morcilogonzalez.com

692686725

TELEVISIÓN:

2022-2024- “L’ALQUERÍA BLANCA”. Prod. Lola Cinema. A Punt.
2021- “AMAR ES PARA SIEMPRE”. Prod. Diagonal TV. Antena.
2019 – 2022- “SERVIR Y PROTEGER”. Prod. Plano a plano. TVE.
2018 – “EL CONTINENTAL”. Prod. Gossip Events Productions, TVE.
2016 - “LO QUE ESCONDIAN SUS OJOS”. Prod. MOD Producciones. TELE 5.
2015 - “ACACIAS 38”. Prod. Boomerang TV. TVE.

CINE:

2023- “ISLA DEL SUR”. Dir. Orlando Bosch, protagonista.
2018- “EL CERCLE EN L’AIGUA”. Dir. Vicent Monsonis, protagonista.
2017- “CODA 77”. Dir. Daniel Cabrero.
2017 - “LAGARTIJAS”. Dir. Pedro Rosado.
2015 - “POST-IT: UN CORTO DE MIERDA”. Cortometraje. Dir. Sonia Almarcha.
2014 - “EVA”. Cortometraje. Dir. Daniel Caballero.
2014- “HEMOFILA”. Cortometraje. Dir. Raúl Peña.
2014 - “HAYA PAZ”. Cortometraje. Dir. Andrea Antollin.
2003 - “EL SEÑOR CAFÉ Y SEÑORITA SACARINA”. Cortometraje. Dir. Carlos Carbellido.

TEATRO / MUSICAL:

2025-2026 – “ATRAPADAS EN LA OFI”. Teatro Lara de Madrid y Gira Nacional. La Coja Producciones.
2024 – “MADAGASCAR”. Musical, Swing, Sunset Entertainment.
2024 - “ASESINATO EN EL ORIENT EXPREES”. Prod. Saga Producciones.
2024 - “FRIENDS”. La parodia el Musical. Prod. Saga Producciones, Theatre Mogul e Iria Producciones.
2023 - “LOS 39 ESCALONES”. Teatro Flumen, Espectáculos Pinkerton.
2020-2023- “LA FUNCIÓN QUE SALE MAL”. Teatro Rialto Madrid. Prod. Som Produce.
2020 – “DIRTY DANCING”. El musical, Gira 2020, Prod. Lets Go Company.
2018 - “AGUACATES”. Comedia escrita por Tirso Calero.
2017 - “LA JAULA DE GRILLOS”. Prod. Saga Producciones.
2017 - “LA DEL MANOJO DE ROSAS”. Dir. José Madrid.
2017 - “LA SIRENITA”. El Musical. Prod. Saga Producciones.
2017 - “ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS”. El Musical. Prod. Saga Producciones.
2017 - “THE SHOW”. El musical de tu vida. Prod. Altv Producciones.
2016 - “EL JOROBADO DE NOTRE DAME”. El Musical. Prod. Saga Producciones.
2016 - “EL LIBRO DE LA SELVA”. El Musical. Prod. Saga Producciones.
2015 - “BODAS DE SANGRE”. De Federico García Lorca. Prod. Saga Producciones.
2015 - “TATUAJE”. Homenaje a Concha Piquer. Prod. Saga Producciones.
2015 - “LA CORTE DEL FARAÓN”. Dir. José Madrid.
2014 - “BRECHTVULLE”. Dir. Luis Luque y Eduardo Mayo.
2014 - “BRECHTNOW 2.0”. Dir Luis Luque y Eduardo Mayo.
2012-2013 Trabajó para la compañía musical londinense de jóvenes talentos “Step Into Dance” con sede en la Royal Academy of Dance (Londres).

morcillo gonzález

agente de actores y actrices

info@morcilogonzalez.com

692686725

2011 – “LAZARILLO DE TORMES”. Dir. Alexander Herold.

2008-2011 “LOS AMORES DE BASTIAN Y BASTIANA”. Dir. Gianni Francheschini y Ramón Moreno.

2006- “LA HISTORIA INTERMINABLE”. Dir. Jose Saiz.

2004-2008 Zarzuela. “LA REVOLTOSA”. “LA ROSA DEL AZAFRÁN”. Dir. Luisa Fernanda.

2002 - “LA BUENA PERSONA DE SEZUAN”. Dir. Konrad Schiedrich .

2001 - “PETTER PAN”. Dir. Alfredo Ferrando.

FORMACIÓN:

Clases de Jazz, Latin Jazz, Portés, Broadway Jazz, Musical Pro, Tap Dance, Ballet en la escuela Dance Escool de Madrid impartidas por Oriol Anglada, Victor González, Alberto Sanchez, Sara Pérez, Edu Llorens, Elsa Alvaro, Toni Espinosa, Aroa García.

Formación de Claque en la Escuela Contaptoe

Curso de Claque Escuela Coral Anton

Acting for the camera with Luci Lenox

Training para el actor con Juan Codina

Clases particulares de canto con Jose Masegosa

Training para el actor ante la cámara con Sonia Almarcha

Curso Diplomatura II de Interpretación para cine y TV en Central de Cine (Madrid) con Eva Lesmes, Carmen Utrilla, Juan León, Sara Bilbatua...

Curso regular de Interpretación Avanzado en la Escuela Juan Codina

Curso de Interpretación en Cristina Rota

Curso de Interpretación ante la cámara con Javier Luna y Tonucha Vidal

Curso de teatro musical en la Escuela Coral Antón

Curso de interpretación ante la cámara con JR Paino

Curso de Interpretación ante la cámara con Rosa Estévez

London School of Performing and Media (London): Curso de Interpretación ante la cámara impartido por Carrie Mueller

Curso de Técnica Vocal impartido por Andrea Duncan

Curso de Movimiento impartido por Neill Gelder

Curso de Análisis y Puesta en Escena impartido por Nic Fryer

Sylvia Young Theatre School (London):

2011-2013 Curso de Claque (Tap) impartido por Reiss Hayward

2011-2013 Curso de Canto impartido por Ray Lamb

2011-2013 Curso de Jazz Dance impartido por Sony Ward

2011-2013 Curso de Street Dance impartido por Sony Ward

2011-2013 Curso de Interpretación impartido por Georgia Fitch

Clases magistrales de improvisación impartidas por Kurt Murray

Central School of Ballet (London):

2011-2013 Curso de Ballet Clásico impartido por David Kierce

Clases particulares de Técnica Vocal y Canto impartidas por el maestro Don José Cuellar

Curso de Interpretación impartido por Fabrizio Meschini

Curso de Interpretación impartido por María Colomer